



Una Boccata d'Arte
20 artisti 20 borghi 20 regioni

Milano, 10 giugno 2021

IRINI KARAYANNOPOULOU A POLCENIGO

Siamo vicinissimi all'inaugurazione della seconda edizione di **Una Boccata d'Arte**, un progetto d'arte contemporanea diffuso in tutte le regioni italiane che, dal 26 giugno al 26 settembre 2021, promuove l'incontro tra **arte contemporanea** e bellezza storico artistica dei **borghi più evocativi d'Italia**.

Una Boccata d'Arte è un progetto di **Fondazione Elpis**, in collaborazione con **Galleria Continua**, e con la partecipazione di **Threes Productions**, che consente all'artista la più ampia libertà creativa e l'utilizzo di qualsiasi media artistico all'interno di percorsi tematici che dialoghino in modo convincente con i borghi.

I venti borghi selezionati ogni anno in base al numero di abitanti non superiore a 5.000, alla presenza di un tessuto culturale attivo e alla capacità artigianale, commerciale e ricettiva a carattere familiare, diventano il **teatro di venti interventi in situ d'arte contemporanea**, realizzati da artisti emergenti e affermati, invitati da Fondazione Elpis e Galleria Continua.

FRIULI-VENEZIA GIULIA

Polcenigo è il borgo che ospiterà la mostra **Elixir** dell'artista Irini Karayannopoulou.

L'inaugurazione si terrà **sabato 26 giugno alle ore 18.30** a Palazzo Scolari, Via Gorgazzo, 2, 33070 Polcenigo (PN).

«Un diario di bordo ispirato a giornali e riviste italiane degli anni '60 diffuso nel borgo di Polcenigo: figurine tratte dal mio immaginario, stampe e un film d'animazione. L'invito a partecipare a questo progetto è come il biglietto per un parco giochi sicuro, dove, dopo un lungo periodo in cui nulla era possibile, ora lo diventa. Una pozione magica, davvero una cura il mio Elixir».

Irini Karayannopoulou per Una Boccata d'Arte 2021.



Una Boccata d'Arte
20 artisti 20 borghi 20 regioni

IRINI KARAYANNOPOULOU A POLCENIGO

TESTO A CURA DI MARTA OLIVA

Gli antichi alchimisti definivano *Elixir* (o *Elisir*) una sostanza alchemica in grado donare la vita eterna. Più recentemente, in contesto farmaceutico, la stessa parola rispondeva alla definizione di medicamento liquido composto da diversi elementi.

Irini Karayannopoulou lavora partendo da questa dualità di significato. Attraverso la ricerca di materiali d'archivio, riviste, giornali, cartoline, libri di storia, l'artista elabora un progetto specifico per il borgo di Polcenigo. Pittura e collage su immagini e ricordi si installano lungo le strade, i vicoli, all'interno delle vetrine ed in alcuni punti nascosti del borgo.

Elixir è un *composto* di diversi elementi che include anche un **cortometraggio**, un cortometraggio, realizzato in collaborazione con la film editor Sandrine Cheyrol e lo psichiatra e sound artist Chris Kalafatis, in cui Polcenigo viene reinterpretata dal punto di vista storico e naturalistico; e una rivista *pop* in formato tascabile, in cui l'artista interviene sulle immagini di attori famosi della *golden era* con il disegno e il collage.

L'ARTISTA

Irini Karayannopoulou (Atene, 1973) lavora su riviste internazionali di moda, politica, giornali, foto d'epoca e contemporanee intervenendo attraverso la pittura, il collage, il disegno e il video, in un dialogo aperto con le storie collettive della cultura popolare, volto a costruire nuovi sistemi semantici. La sua pratica è guidata da riflessioni sia personali che politiche. Nel 2020 espone al Museum of Modern Art di Varsavia, e nel 2019 al MOMus Museum, in occasione della 7ma Biennale di Salonico in Grecia.

Per maggiori info: <https://karayannopoulou.com/>



Una Boccata d'Arte
20 artisti 20 borghi 20 regioni

IRINI KARAYANNOPOULOU A POLCENIGO

IL BORGO

Polcenigo è un borgo di 3.165 abitanti nella provincia di Pordenone, da cui dista 18km, in Friuli-Venezia Giulia. Tra le bellezze del territorio vale la pena citare: il **Buco del Gorgazzo**, il «Bus» celebrato dalle parole di poeti anonimi e ritratto da Luigi Nono; il Palù, ampia area paludosa di grande interesse archeologico e naturalistico, nonché uno dei 111 siti palafitticoli alpini europei e sito UNESCO dal 2011; le sorgenti della Livenza e la «Santissima»; il parco di S. Floriano, un eccezionale esempio ambientale e **unico parco rurale in Italia**.

FONDAZIONE ELPIS

Costituita nel 2020 da **Marina Nissim**, imprenditrice e collezionista d'arte contemporanea, ha tra le sue finalità la **tutela**, la **valorizzazione** e la **promozione** delle **forme espressive delle arti** e della **creatività contemporanea**. La sua azione si concentra in particolare sul **sostegno di artisti giovani ed emergenti**, provenienti da Paesi e culture differenti, il cui talento meriti una maggiore opportunità di visibilità e supporto. La sede espositiva, in via di ristrutturazione, inaugurerà al pubblico in primavera 2022, nel cuore della città di Milano.

GALLERIA CONTINUA

Galleria d'arte contemporanea fondata nel 1990 da **Mario Cristiani, Lorenzo Fiaschi e Maurizio Rigillo**, ad oggi conta sette sedi in tutto il mondo: nel 1990 apre a **San Gimignano**, piccolo borgo toscano; nel 2004 a **Pechino**, nel distretto 798; nel 2007 a **Les Moulins**, nella campagna parigina; nel 2015 a **La Habana**, Cuba; nel 2020 a **Roma**, all'interno del The St. Regis Rome, e a **São Paulo**, in Brasile. Nel gennaio 2021 ha inaugurato un nuovo spazio espositivo a **Parigi**, nel quartiere Le Marais.

THREES PRODUCTIONS

Team curatoriale e agenzia creativa con base a Milano, concentra la propria pratica su progetti che intersecano suono, arte e paesaggio. Nella seconda edizione di **Una Boccata d'Arte 2021**, Threes cura le mostre di Camille Norment a Santa Gertrude, Francesco Cavaliere a Vallo di Nera, Polisonum a Gesualdo.



Una Boccata d'Arte
20 artisti 20 borghi 20 regioni

IRINI KARAYANNOPOULOU A POLCENIGO

Irini Karayannopoulou

Elixsir

dal 26.06 al 26.09.2021

Inaugurazione 26.06 ore 18.30

Palazzo Scolari, Via Gorgazzo, 2, 33070 Polcenigo (PN).

Elixsir (2021), cortometraggio, animazioni di Irini Karayannopoulou, montaggio di Sandrine Cheyrol, musica di Chris Kalafatis. La Loggia, Piazza Madonna, 10, 33070 Polcenigo (PN).

Elixsir (2021), installazione, 7 elementi, stampa ecosolvente su adesivi, 3 stampe su dibond, dimensioni variabili.

La Taverna Slow Shop & Bar, Via Gorgazzo, 3/5;

Locanda Fullini Zaia, Piazza Plebiscito, 11;

La Loggia, Piazza Madonna, 10;

Albo Pretorio, Piazza Plebiscito, 4;

Ex Bar Centrale, Piazza Madonna, 8;

Teatro, Vicolo del Teatro, 33070 Polcenigo (PN).

Accesso libero, eccetto per il cortometraggio presso La Loggia, Piazza Madonna, 10, 33070 Polcenigo (PN), aperto il 26.06 e nei weekend fino al 26.09.2021.

Ufficio Stampa

Maddalena Bonicelli | press@unaboccatadarte.it | +39 335 685 7707

Si ringraziano:



Il Comune di Polcenigo



Uno tra i Borghi più Belli
d'Italia



Pro Loco
Polcenigo



Partner tecnici

info@unaboccatadarte.it
press@unaboccatadarte.it
www.unaboccatadarte.it

Fondazione Elpis
un progetto di

GALLERIACONTINUA
in collaborazione con