



Una Boccata d'Arte
20 artisti 20 borghi 20 regioni

Milano, 10 giugno 2021

GIUSEPPINA GIORDANO A GRESSONEY-SAINT-JEAN

Siamo vicinissimi all'inaugurazione della seconda edizione di **Una Boccata d'Arte**, un progetto d'arte contemporanea diffuso in tutte le regioni italiane che, dal 26 giugno al 26 settembre 2021, promuove l'incontro tra **arte contemporanea** e bellezza storico artistica dei **borghi più evocativi d'Italia**.

Una Boccata d'Arte è un progetto di **Fondazione Elpis**, in collaborazione con **Galleria Continua**, e con la partecipazione di **Threes Productions**, che consente all'artista la più ampia libertà creativa e l'utilizzo di qualsiasi media artistico all'interno di percorsi tematici che dialoghino in modo convincente con i borghi.

I venti borghi selezionati ogni anno in base al numero di abitanti non superiore a 5.000, alla presenza di un tessuto culturale attivo e alla capacità artigianale, commerciale e ricettiva a carattere familiare, diventano il **teatro di venti interventi in situ d'arte contemporanea**, realizzati da artisti emergenti e affermati, invitati da Fondazione Elpis e Galleria Continua.

VALLE D'AOSTA

Gressoney-Saint-Jean è il borgo che ospiterà la mostra **KONFETTI (rägnò morceaux di primavera)**, in italiano *CORIANDOLI (piovono frammenti di primavera)* dell'artista Giuseppina Giordano.

L'inaugurazione si terrà **sabato 26 giugno dalle ore 11 alle ore 20 in Obre Platz, 11025 Gressoney-Saint-Jean (AO)**.

«*KONFETTI (rägnò morceaux di primavera)*, in italiano *CORIANDOLI (piovono pezzi di primavera)*, nasce dal desiderio di abbracciare in un unico titolo la ricchezza linguistica di Gressoney-Saint-Jean. Le opere, realizzate insieme agli abitanti, sono espressione di uno stato d'animo gioioso e voce delle diverse anime del borgo». **Giuseppina Giordano per Una Boccata d'Arte 2021.**



Una Boccata d'Arte
20 artisti 20 borghi 20 regioni

GIUSEPPINA GIORDANO A GRESSONEY-SAINT-JEAN

TESTO A CURA DI ALICE PREVITALI

Per **Una Boccata d'Arte**, l'artista interdipendente **Giuseppina Giordano** ha concepito **KONFETTI**, dal tedesco «coriandoli», progetto che compone una narrazione stratificata di avvicinamento graduale a Gressoney-Saint-Jean, attraverso immagini digitali e racconti, fino ad un processo creativo che non esprime solo partecipazione ma vera e propria co-autorialità con gli abitanti del borgo.

Il lavoro di Giordano si compone di quattro interventi in situ.

MORCEAUX DI PRIMAVERA (2021) è una grande scultura in esterni, realizzata con lastre metalliche sagomate secondo le cime delle montagne che circondano il **Lago Gover**, decorata con fiori disegnati dai bambini chiamati dalle scuole elementari e medie locali.

SEI UNA NUVOLE DI ZUCCHERO (2021) è un'installazione sonora che unisce i messaggi vocali in diverse lingue autoctone che gli abitanti di Gressoney hanno registrato su invito dell'artista, e li diffonde tramite altoparlanti in Obre Platz. Questi messaggi vengono trascritti su biscotti commestibili dall'incarto iridescente, **KONFETTI** (2021), che ingeriti, vogliono innescare una stimolazione dei sensi, a partire dal gusto e dall'udito.

ENSEMBLE (2021) è un dipinto realizzato dall'artista insieme con i pittori locali. È posto in una ghiacciaia e gli elementi ritratti sono un camino e un animale. Gressoney diventa palcoscenico delle visioni partecipate dell'artista, in cui gli abitanti sono i protagonisti principali.

L'ARTISTA

Giuseppina Giordano (Mazara del Vallo, 1987) utilizza media vari per creare installazioni immersive e interventi multisensoriali. Poesia, linguaggio, traduzioni, storia dell'arte, pittura, scultura e vita quotidiana, sono solo alcuni dei temi affrontati nel suo lavoro. Tra i vincitori di Cantica21, progetto di committenza pubblica promosso da Mic e MAECI, è inoltre creatrice di #10cents – ART AT THE SUPERMARKET, progetto di arte e filantropia. Tra le mostre recenti: BAM – Biennale Arcipelago Mediterraneo, Palermo. Per maggiori info: www.giuseppinagiordano.com.



Una Boccata d'Arte
20 artisti 20 borghi 20 regioni

GIUSEPPINA GIORDANO A GRESSONEY-SAINT-JEAN

IL BORGO

Gressoney-Saint-Jean è un borgo di 810 abitanti in provincia di Aosta, da cui dista 78km, in Valle d'Aosta. Certificata con la Bandiera Arancione del Touring Club Italiano dal 2017, sono numerosi gli ospiti illustri che si ricordano: **Leonardo Da Vinci** si avventurava sulle pendici del Monte Rosa; la **Regina Margherita di Savoia** è stata ospite del Barone Luigi Beck Peccoz. Suo marito Re Umberto I vuole la costruzione del castello in stile medievale. Villa Margherita è oggi sede del Municipio: all'entrata si leggono ancora i versi del poeta **Giosuè Carducci**, qui ospite.

FONDAZIONE ELPIS

Costituita nel 2020 da **Marina Nissim**, imprenditrice e collezionista d'arte contemporanea, ha tra le sue finalità la **tutela**, la **valorizzazione** e la **promozione** delle **forme espressive delle arti** e della **creatività contemporanea**. La sua azione si concentra in particolare sul **sostegno di artisti giovani ed emergenti**, provenienti da Paesi e culture differenti, il cui talento meriti una maggiore opportunità di visibilità e supporto. La sede espositiva, in via di ristrutturazione, inaugurerà al pubblico in primavera 2022, nel cuore della città di Milano.

GALLERIA CONTINUA

Galleria d'arte contemporanea fondata nel 1990 da **Mario Cristiani, Lorenzo Fiaschi e Maurizio Rigillo**, ad oggi conta sette sedi in tutto il mondo: nel 1990 apre a **San Gimignano**, piccolo borgo toscano; nel 2004 a **Pechino**, nel distretto 798; nel 2007 a **Les Moulins**, nella campagna parigina; nel 2015 a **La Habana**, Cuba; nel 2020 a **Roma**, all'interno del The St. Regis Rome, e a **São Paulo**, in Brasile. Nel gennaio 2021 ha inaugurato un nuovo spazio espositivo a **Parigi**, nel quartiere Le Marais.

THREES PRODUCTIONS

Team curatoriale e agenzia creativa con base a Milano, concentra la propria pratica su progetti che intersecano suono, arte e paesaggio. Nella seconda edizione di **Una Boccata d'Arte 2021**, Threes cura le mostre di Camille Norment a Santa Gertrude, Francesco Cavaliere a Vallo di Nera, Polisonum a Gesualdo.



Una Boccata d'Arte
20 artisti 20 borghi 20 regioni

GIUSEPPINA GIORDANO A GRESSONEY-SAINT-JEAN

Giuseppina Giordano

KONFETTI (rägnò morceaux di primavera)

dal 26.06. al 26.09.2021

Inaugurazione 26.06 ore 11-20

Obre Platz, 11025 Gressoney-Saint-Jean (AO).

Aperto dal lun al ven, ore 10-20, ingresso libero (max 5 persone):

ENSEMBLE (2021) tecnica mista su tela di lino, 150 x 200 x 1 cm.

Ghiacciaia adiacente a Villa Margherita, Località Villa Margherita, 1,
Gressoney-Saint-Jean (AO).

Aperto senza limitazioni, in esterni:

MORCEAUX DI PRIMAVERA (2021), scultura, stampa su dibond sagomato, pittura oleografica, 450 x 200 x 110 cm. Lago Gover, 11025 Gressoney-Saint-Jean (AO).

KONFETTI (2021), installazione edibile, alluminio, stampa su biscotti, dimensioni ambientali. Lago Gover, 11025 Gressoney-Saint-Jean (AO).

SEI UNA NUVOLE DI ZUCCHERO (2021), installazione sonora, durata variabile. Obre Platz, 11025 Gressoney-Saint-Jean (AO).

Ufficio Stampa

Maddalena Bonicelli | press@unaboccatadarte.it | +39 335 685 7707

Si ringraziano:

Il Comune di Gressoney-Saint-Jean, il Sindaco Mattia Alliod, il Vice Sindaco Guglielmo Ceresa, l'Assessore al Turismo e al Commercio Vanda Bieler, l'Assessore all'Agricoltura, Ambiente, Istruzione, Cultura e Welfare Manuela Parodi, la collaboratrice Rebecca, la Regione Valle d'Aosta, l'assessore allo Sport e ai Trasporti Andrea Gallo, Patrick Mittiga e PMPROMOTION, l'ufficio del turismo, Proloco Gressoney Saint-Jean, il centro studi Walser, tutti gli abitanti che hanno collaborato, le maestre e le scuole Materne e Elementari di Gressoney-Saint-Jean, i pittori: Bruno Borello, Marika Curtaz, Desy Napoli, Leda Muraro e Gianfranco Stofler.



Comune di
Gressoney-Saint-Jean



info@unaboccatadarte.it
press@unaboccatadarte.it
www.unaboccatadarte.it

Fondazione Elpis

un progetto di

GALLERIACONTINUA

in collaborazione con